

NỘI DUNG ÔN TẬP - MÔN NGỮ VĂN 7
(trong thời gian học sinh nghỉ học phòng dịch Covid 19
từ 27/4 đến hết 3/5/2020)

Bài tập 1: Đọc kĩ đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi:

“Tuy trống đánh liên thanh, ốc thổi vô hồi, tiếng người xao xác gọi nhau sang hộ, nhưng xem chừng ai cũng mệt lử cả rồi. Ấy vậy mà trên trời thì vẫn mưa tầm tã trút xuống, dưới sông thì nước cứ cuộn cuộn bốc lên. Than ôi! Sức người khó lòng địch nổi với sức trời! Thế đê không sao cự lại được với thế nước! Lo thay! Nguy thay! Khúc đê này hỏng mất.”

(SGK Ngữ văn 7, tập 2, NXB Giáo dục)

1. Tên văn bản có đoạn trích trên là gì? Tại sao tác giả lại đặt nhan đề như vậy cho tác phẩm của mình?
2. Tác giả của văn bản có đoạn trích trên là ai? Hãy giới thiệu đôi nét về nhà văn đó.
3. Những phương thức biểu đạt nào được sử dụng trong đoạn văn trên? Thể loại của văn bản chứa đoạn văn này là gì? Kể tên hai văn bản cùng thể loại mà em đã được học trong chương trình Ngữ văn 7?
4. Tìm và chép lại các câu đặc biệt có trong đoạn văn trên. Nêu tác dụng của việc sử dụng các câu đó.
5. Viết đoạn văn ngắn khoảng 8-10 câu chứng minh nhận định sau: “ “ *Sống chết mặc bay*” đã lên án gay gắt tên quan phủ “ lòng lang dạ thú” và bày tỏ niềm cảm thương trước cảnh “ nghìn thảm muôn sâu” của nhân dân do thiên tai và cũng do thái độ vô trách nhiệm của kẻ cầm quyền gây nên”. Trong đoạn có sử dụng một câu mở rộng thành phần, gạch chân câu đó.

Bài tập 2: Lập dàn ý, viết mở bài và kết bài cho đề văn sau:

Nhiều điều phủ lấy giá gương

Người trong một nước phải thương nhau cùng.

Hãy tìm hiểu người xưa muốn nhắn nhủ điều gì qua câu ca dao ấy.

.....Hết.....

TỔ TRƯỞNG

(kí, ghi rõ họ tên)

Trần Thị Thu Hiền

NHÓM TRƯỞNG

(kí, ghi rõ họ tên)

Nguyễn Thị Cẩm Tú